

A FINE PLACE TO START



CHOREGRAPHE: ROBBIE HALVORSON

MUSIQUE: A REAL FINE PLACE TO START – SARA EVANS

STYLE: DANSE EN LIGNE – DEBUTANT – 32 COMPTES – 2 MURS

INTRO: 4 * 8 COMPTES

JAZZ SQUARE, CHASSE LEFT, ROCK STEP

- 1-2 croise PD devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à D, touche PG à coté du PD
- 5&6 PG à G, PD à coté du PG, PG à G
- 7-8 PD derrière, PDC sur PG

VINE RIGHT ¼ TURN, TOUCHE ¼ TURN RIGHT, TOUCH ¼ TURN RIGHT, TOUCH

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 ¼ de tour à D et PD devant, touche PG à coté du PD (03:00)
- 5-6 ¼ de tour à D en mettant PG à G, touche PD à coté du PG (06:00)
- 7-8 ¼ de tour à D en mettant PD devant, touche PG à coté du PD (09:00)

LOCK STEP FORWARD LEFT & RIGHT WITH SCUFF

- 1-2 PG devant, croise PD derrière PG
- 3-4 PG devant, frotte le talon D à coté du PD
- 5-6 PD devant, croise PG derrière PD
- 7-8 PD devant, frotte le talon G à coté du PG

JAZZ SQUARE ¼ TURN LEFT, CROSS, VIE LEFT, SCUFF

- 1-2 croise PG devant le PD, PD derrière
- 3-4 ¼ de tour à G et PG devant, croise PD devant PG (06:00)
- 5-6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, frotte le talon D à coté du PG