

# ALLIGATOR SHUFFLE



**CHOREGRAPHE:** DAN ALBRO

**MUSIQUE:** JUMPIN' THE JETTY BY – COASTLINE BAND

**STYLE:** DANSE PARTNER – DEBUTANT – 32 COMPTES - CERCLE

*POSITION DE DEPART:* face à la ligne de danse. Les pas de l'homme est opposé au pas de la femme. L'homme à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur du cercle. La main droite de l'homme tient la main gauche de la femme

homme- femme

## SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½, SHUFFLE BACK

1&2 PD devant, PG à coté du PD, PD devant

1&2 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

3&4 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

3&4 PD devant, PG à coté du PD, PD devant

5-6 ¼ de tour à G et PD à D, PG à coté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière

5-6 ¼ de tour à D et PG à G, PD à coté du PG, ¼ de tour à D et PG derrière

*on se tient mains opposé ( La main gauche de l'homme tient la main droite de la femme)*

7-8 PG derrière, PD à coté du PG, PD derrière

7-8 PD derrière, PG à coté du PD, PD derrière

## ROCK, STEP, ½ PIVOT, ROCKING CHAIR

1-2 PD derrière, PDC sur PG

1-2 PG derrière, PDC sur PD

3-4 PD devant, ½ tour à G et PDC sur PG

3-4 PG devant ½ tour à D et PDC sur PD

*on se tient main opposé ( La main droite de l'homme tient la main gauche de la femme)*

5-6 PD devant, PDC sur PG

5-6 PG devant, PDC sur PD

7-8 PD derrière, PDC sur PG

7-8 PG derrière, PDC sur PD

## STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2 PD devant, bloque PG derrière PD

1-2 PG devant, bloque PD derrière PG

3-4 PD devant, brosse le sol avec la plante du PG à coté du PD

3-4 PG devant, brosse le sol avec la plante du PD à coté du PG

5-6 PG devant, bloque PD derrière PG

5-6 PD devant, bloque PG derrière PD

7-8 PG devant, brosse le sol avec la plante du PD à coté du PG

7-8 PD devant, brosse le sol avec la plante du PG à coté du PD

**SIDE LYNDY, ROCK, STEP, SIDE LYNDY, ROCK, STEP**

*L'homme passe derrière la femme – la femme passe devant l'homme*

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

1&2 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

3-4 PG derrière, PDC sur PD

3-4 PD derrière, PDC sur PG

*on se lache les mains et on se tient main opposé (la main gauche de l'homme tient la main droite de la femme)*

*L'homme passe devant la femme – la femme passe derrière l'homme*

5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

7-8 PD derrière, PDC sur PG

7-8 PG derrière, PDC sur PD

*on se lache les mains et on se tient main opposé – position initial (la main droite de l'homme tient la main gauche de la femme)*