

BAD THINGS



CHOREGRAPHE: BILL GOODLAD

MUSIQUE: BAD THINGS – JACE EVERETT

STYLE: DANSE EN LIGNE – NOVICE – 64 COMPTES – 4 MURS

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP

1&2 Coup de PD devant, PD à D, PG croisé devant PD
3&4 Coup de PD devant, PD à D, PG croisé devant PD
5&6 PD à D, PG à coté du PD, PD à D
7-8 PG derrière, PDC sur PD

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP

1&2 Coup de PG devant, PG à G, PD croisé devant
3&4 Coup de PG devant, PG à G, PD croisé devant PG
5&6 PG à G, PD à coté du PG, PG à G
7-8 PD derrière, PDC sur PG

WALK, WALK, TOUCH, TOUCH, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 PD devant, PG devant
3-4 touche PD à coté du PG, touche PD à coté du PG
5-6 PD devant, PDC sur PG
7&8 PD derrière, ½ tour à D et PG à coté du PD, ¼ tour à D et PD devant

WALK, WALK, TOUCH, TOUCH, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN

1-2 PG devant, PD devant
3-4 touche PG à coté du PD, touche PG à coté du PD
5-6 PG devant, PDC sur PD
7&8 PG derrière, PD à coté du PG, ¼ tour à G et PG à G

WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT

1-2 croise PD devant PG, PG à G
3-4 croise PD derrière PG, PG à G
5-6 croise PD devant PG, PDC sur PG
7&8 PD à D, PG à coté du PD, PD à D

WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT

1-2 croise PG devant PD, PD à D
3-4 croise PG derrière PD, PD à D
5-6 croise PG devant PD, PDC sur PD
7&8 PG à G, PD à coté du PG, PG à G

ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK STEP

1-2 PD devant, PDC sur PG

3&4 ¼ de tour à D et PD derrière, PG à coté du PD, ¼ de tour à D et PD devant

5&6 ¼ de tour à D et PG à G, PD à coté du PG, ¼ de tour à D et PG derrière

7-8 PD derrière, PDC sur PG

ROCKING CHAIR, TOE STRUT

1-2 PD devant, PDC sur PG

3-4 PD derrière, PDC sur PG

5-6 pose la plante du PD devant, pose le talon du PD

7-8 pose la plante du PG devant, pose le talon du PG