

### **BODHRAN**

pot commun sud ouest 2010-2011

Chorégraphie de Françoise Guillet (Fanfan) N.C.I.S (33) Avril 2010

Danse en ligne (Irish) novice

32 comptes, 4 murs

Musique: Bodhran – Young Dubliners - Album RED

# 1 à 8 HEEL, HITCH & HOP, HEEL, HITCH & HOP, STEP BACK, L STEP IN PLACE, R STEP IN PLACE

- Dig PD (enfoncer le talon dans le sol) en diagonale droite (1), Hitch PD et saut sur place PG (&), Dig PD (enfoncer le talon dans le sol) en diagonale droite (2)
- **&3&4** Hitch PD et saut sur place PG (&),poser PD derrière PG en 5ème position (3), poser PG sur place (&), poser PD sur place (4)
- Dig PG (enfoncer le talon dans le sol) en diagonale gauche (5), Hitch PG et saut sur place PD (&), Dig PG (enfoncer le talon dans le sol) en diagonale gauche (6)
- **&7&8** Hitch PG et saut sur place PD (&),poser PG derrière PD en 5ème position (7), poser PD sur place (&), poser PG sur place (8)

#### Option: Version avec pas danse Irlandaise

1a&2a&3&4: SCUFF, BRUSH, HITCH & HOP, SCUFF, BRUSH, HITCH & HOP, STEP BACK, L STEP

IN PLACE, R STEP IN PLACE **5a&6a&7&8**: Idem du PG

### 9 à 16 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SCUFF, L HITCH & R SCOOT, STEP, TAP HEEL TWICE

- **1-2** Rock step PD devant, remettre poids du corps sur PG
- **3&4** PD Shuffle D turn ½ tour vers la droite (PD-PG-PD)
- **5&6** Scuff PG (5), Hitch PG & Scoot avant PD (&), PG Step devant (6)
- **7-8** PD (descendre le pied la pointe vers le bas) lâcher le talon, retaper le talon PD sans soulever le pied du sol

#### 17 à 24 HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, STOMP, HEEL SPLIT

- **1&2** Talon PD devant (1), ramener PD près PG (&), Talon PG devant (2)
- **&3&** Ramener PG près PD (&), touch pointe PD derrière PG (3), poser PD derrière PG (&)
- **4&5** Talon PG devant (4), ramener PG près PD (&), Talon PD devant (5)
- **&6&** Ramener PD près PG (&), touch pointe PG derrière PD (6), poser PG derrière PD (&)
- **7&8** Stomp PD devant (en 5ème position), ecarter les talons (&), ramener les talons (8)

## 25 à 32 CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L BACK, TRIPLE STEP ½ TURN ON PLACE, ROCK TEP, SAILOR STEP

- **1&2** Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- **&3&4** ½ tour droite en posant PG derrière (&), triple step D avec ½ tour à droite (PD-PG-PD)
- **5-6** Rock step PG diagonale avant gauche, remettre poids du corps sur PD
- **7&8** Sailor step G: croiser PG derrière PD, PD à droire, PG à gauche