BOUNTY

CHOREGRAPHE: SEVERINE FILLON
MUSIQUE: BOUNTY – DEAN BRODY
STYLE: DANSE EN LIGNE – INTERMEDIAIRE – 46 COMPTES – 2 MURS
1 RESTART + 1 TAG - RESTART

INTRO

DIAGONALE
1-6 PD en diagonal D devant (3 cptes), stomp PG à coté du PD (sur la guitare), hold, hold
1-6 PG en diagonal G devant (3 cptes), stomp PD à coté du PG (sur la guitare), hold, hold
1-6 PD en diagonal D derrière (3 cptes), stomp PG à coté du PD (sur la guitare), hold, hold
1-6 PG en diagonal G derrière (3 cptes), stomp PD à coté du PG (sur la guitare), hold, hold

1-6 PD en diagonal D devant (3 cptes), stomp PG à coté du PD (sur la guitare), hold, hold
1-6 PG en diagonal G devant (3 cptes), stomp PD à coté du PG (sur la guitare), hold, hold
1-6 PD en diagonal D derrière (3 cptes), stomp PG à coté du PD (sur la guitare), hold, hold
1-6 PG en diagonal G derrière (3 cptes), stomp PD à coté du PG (sur la guitare), hold, hold

1-2 hold, hold

PADDLE TURN RIGHT, PADDLE TURN LEFT
1&2& ¼ de tour à D avec PD, PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PD, PG derrière PD
3&4& ¼ de tour à D avec PD, PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PD, PG derrière PD
5&6& ¼ de tour à G avec PG, PD derrière PG, ¼ de tour à G avec PG, PD derrière PG
7&8& ¼ de tour à G avec PG, PD derrière PG, ¼ de tour à G avec PG, PD derrière PG

KICK, KICK, COASTER STEP
1-2 jette PD devant, jette PD devant
3&4 PD derrière, PG à coté du PD, PD devant
5-6 jette PG devant, jette PG devant
7&8 PG derrière, PD à coté du PG, PG devant

DANSE

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD SHUFFLE, ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, SIDE TRIPLE STEP
1&2 PD devant, PG à coté du PD, PD devant
3&4 PG devant, PD à coté du PG, PG devant
5-6 PD devant, PDC sur PG
7&8 PD à D en faisant ¼ de tour à D, PG à coté du PD, PD à D (03:00)

TAG+ RESTART AU 6ème MUR A 09:00

VAUDEVILLE, ROCK FORWARD, COASTER STEP
1&2& croise PG devant PD, PD à D, talon G devant, ramène PG à coté du PD
3&4& croise PD devant PG, PG à G, talon D devant, ramène PD à coté du PG
5-6 PG devant, PDC sur PD
7&8 PG à derrière, PD à coté du PG, PG devant

KICKS BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE
1&2 jette PD devant, pose PD à D, croise PG devant PD
3&4 jette PD devant, pose PD à D, croise PG devant PD
5-6 pivote ¼ de tour à G et PD derrière, pivote ¼ de tour à G en mettant PG à G (09:00)
7&8 croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG

KICKS BALL CROSS, KICK BALL CROSS, HEEL GRIND, ¼ TURN LEFT, COASTER STEP
1&2 jette PG devant, pose PG à G, croise PD devant PG
3&4 jette PG devant, pose PG à G, croise PD devant PG
5-6 talon G devant, pivote ¼ de tour à G et PD derrière (06:00)
7&8 PG derrière, PD à coté du PG, PG devant

HEEL SWITCH, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT
1&2& talon D devant, ramène PD à coté du PG, talon G devant, PG à coté du PD
3&4 PD devant, PG à coté du PD, PD devant
5-6 PG devant, PDC sur PD
7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD à coté du PG, ¼ de tour à G et PG devant (12:00)

TRIPLE ½ TURN LEFT, COASTER STEP, STOM, STOMP
1&2 ¼ de tour à G PD à D, PG à coté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière (06:00)
3&4 PG à G, PD à coté du PG, PG devant

RESTART AU 1ER MUR A 06H00

5-6 tape PD devant, tape du PG devant

TAG
1-2 pivote ¼ de tour à D et tape PG a G, pause
3-4 pause, pause
5-6 pause, pause
7-8 pause, pause
9-10 tape du PD, tape du PG