

CADILLAC AND CAVIAR



CHOREGRAPHE: SUE ANN EHMANN

MUSIQUE: A DIFFERENT KIND OF FINE – THE ZAC BROWN BAND
PONTOON – LITTLE BIG TOWN

STYLE: DANSE EN LIGNE – DEBUTANT – 32 COMPTES – 2 MURS

HEEL, TOE, SHUFFLE FWD, HEEL, TOE, SHUFFLE FWD

- 1-2 talon D devant, pointe PD derrière
- 3&4 PD devant, PG à coté du PD, PD devant
- 5-6 talon G devant, pointe PG derrière
- 7-8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

SIDE ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, SIDE ROCK STEP, CHASSE TO LEFT ¼ TURN

- 1-2 PD à D, PDC sur PG
- 3&4 PD à D, PG à coté du PD, PD à D
- 5-6 PG à G, PDC sur PD
- 7&8 PG à G, PD à coté du PG, ¼ de tour à G et PG devant

CHARLESTON STEP, SHUFFLE FWD, ¼ TURN AND SHUFFLE FWD

- 1-2 Pointe PD devant, pose PD derrière
- 3-4 pointe PG derrière, pose PG devant
- 5&6 PD devant, PG à coté du PD, PD devant
- 7&8 ¼ de tour à G en mettant PG devant, PD à coté du PG, PG devant

STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, ½ tour à G et PDC sur PG
- 3&4 PD devant, PG à coté du PD, PD devant
- 5-6 PG devant, ½ tour à D et PDC sur PD
- 7&8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant