



CELTIC CT

Chorégraphie de Joan X Targa Carrio

Danse en ligne Débutant

Phrasé comptes, 1 mur

Musique **Rokjes - K3**

Séquence : AABABABAABAA Introduction après 16 comptes.

PARTIE A:

1 à 8 SHUFFLE X2, KICK BALL TOUCH X2

1&2 SHUFFLE avant diagonale droite (D-G-D)

3&4 SHUFFLE avant diagonale gauche (G-D-G)

5&6 KICK PD en avant, pose PD à coté PG, POINTE PG à gauche

7&8 KICK PG en avant, pose PG à coté PD, POINTE PD à droite

9 à 16 SHUFFLE X2, KICK BALL STEP X2

1&2 SHUFFLE avant diagonale droite (D-G-D)

3&4 SHUFFLE avant diagonale gauche (G-D-G)

5&6 KICK PD en avant, pose PD à coté PG, PG en avant

7&8 KICK PD en avant, pose PD à coté PG, PG en avant

17 à 24 SHUFFLE, ROCK, RECOVER X2

1&2 PAS CHASSE à droite (D-G-D)

3-4 ROCK PG croisé devant PD, revenir en appui sur PD

5&6 PAS CHASSE à gauche (G-D-G)

7-8 ROCK PD croisé devant PG, revenir en appui sur PG

25 à 32 SHUFFLE 1/2 X2, STEP X2, COASTER TOUCH

1&2 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (D-G-D)

3&4 SHUFFLE 1/2 tour vers la droite (G-D-G)

5-6 PD en arrière, PG en arrière

7&8 PD en arrière, ramener PG à coté PD, TOUCH PD à coté PG

PARTIE B:

1 à 8 TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& POINTE D à droite, poser PD à coté PG, POINTE G à gauche, poser PG à coté de PD

3&4& TALON Droit devant, poser PD à coté PG, TALON Gauche devant, poser PG à coté de PD

5-6 POINTE D à droite, PIVOT sur PG 1/2 tour à D, ramener PD à coté PG

7-8 POINTE PG à gauche, ramener PG à coté PD

9 à 16 TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& POINTE D à droite, poser PD à coté PG, POINTE G à gauche, poser PG à coté de PD

3&4& TALON Droit devant, poser PD à coté PG, TALON Gauche devant, poser PG à coté de PD

5-6 POINTE D à droite, PIVOT sur PG 1/2 tour à D, ramener PD à coté PG

7-8 POINTE PG à gauche, ramener PG à coté PD