



CORK CITY CRAWL

Chorégraphie de Michael O'Shea

Danse en ligne débutant

32 comptes, 4 murs

Musiques **Horse To Mexico – Trini Triggs**
Why Me - Delbert McClinton

1 à 8 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH,

1-2 PD devant - PG devant

3-4 PD devant - Kick du PG devant

5-6 PG derrière - PD derrière

7-8 PG derrière - Toucher PD à côté PG

9 à 16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE TO RIGHT, TOUCH,

1-2 PD à droite - Toucher PG à côté PD

3-4 PG à gauche - Toucher PD à côté PG

5-6 PD à droite - Croiser PG derrière PD

7-8 PD à droite - Toucher PG à côté PD

17 à 24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, POINT, HOOK 1/4 TURN, STEP, SCUFF,

1-2 PG à gauche - Toucher PD à côté PG

3-4 PD à droite - Toucher PG à côté PD

5 Pointe G à gauche

6 ¼ tour à gauche et crochet PG devant jambe D

7-8 PG devant - Scuff PD devant

25 à 32 HEEL BOUNCES, HEEL BOUNCES.

1-4 PD légèrement devant et taper le talon D sur le sol 4 fois

5-8 PG légèrement devant et taper le talon G sur le sol 4 fois