

ELT



CHOREGRAPHE: DANNY LECLER

MUSIQUE: EVERY LITTLE THING - CARLENE CARTER

STYLE: LIGNE - 2 MURS - INTERMEDAIRE - 64 COMPTES

MONTEREY, HEEL SPLIT, HEEL FANS

- 1-2 Point PD, tour complet à D sur plante du PG et poser PD
- 3-4 Pointer PG à G, PG à coté du PD
- 5-6 Lever et écarter les deux talons, ramener et poser les deux talons
- &7&8 PDC sur PG écarter le talon D à droite, ramener le talon D au centre, X2

DANNY STEP, STEP, TAP, STEP, TAP

- 1-2 PD à D en pliant les genoux, ramener PD à coté du PG
- 3-4 PG à G en pliant les genoux, ramener le PG à coté du PD
- 5-6 PD en diagonale D devant, touche PG à coté du PD
- 7-8 PG en diagonale G devant, touche PD à coté du PG

VINE, STOMP DOWN TOGHETHER, SHUFFLE ROCK STEP

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, stomp PG à coté du PD
- 5&6 PD à D, PG à coté du PD, PD à D
- 7-8 PG derrière, PDC sur PD

VINE, STOMP DOWN TOGHETHER, SHUFFLE, ROCK STEP

- 1-2 PG à G, croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G, Stomp PD à coté du PG
- 5&6 PG à G, PD à coté du PG, PG à G
- 7-8 PD derrière, PDC sur PG

KICK BALL CHANGE, MILITARY

- 1&2 Kick PD devant, PD à coté du PG, PDC sur PG
- 3&4 Kick PD devant, PD à coté du PG, PDC sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche PDC sur PG
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche PDC sur PG

VINE, TAP, CHAINE, TOGHETHER

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D touche PG à coté du PD
- 5-6 PG à G en faisant ¼ de tour à G, PD à droite en faisant ½ tour à G
- 7-8 PG à G en faisant ½ de tour à G, touche PD à coté du PG

FANCY ROCKING CHAIR

- &1-2 PG derrière, talon D devant, hold
- &3-4 Ramener PD à cote PG, touche PG à coté du PD, hold
- &5&6 PG derrière, talon D devant, ramener PD à cote PG, touche PG à coté du PD
- &7&8 PG derrière, talon D devant, ramener PD à cote PG, touche PG à coté du PD

½ TURN, TOGETHER, CLAP

- 1-2 PG devant, ¼ de tour à D PDC sur PD
- 3-4 touche PG à côté du PD, clap
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à D PDC sur PD
- 7-8 PG à côté du PD, clap

TAG : A LA FIN DU 2eme MUR ET 4eme MUR : DANNY STEP

- 1-2 ***PD à D en pliant les genoux, ramener PD à côté du PG***
- 3-4 ***PG à G en pliant les genoux, ramener le PG à côté du PD***