



## GET REEL

### **Chorégraphie de Marco Maselli**

Danse en ligne novice

32 comptes, 4 murs

Musique : **Get Reel - Urban Trad [124 bpm]**

### **Intro 32 comptes**

#### **1 à 8 SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, FORWARD SHUFFLE**

- 1-2** Rock PD à droite, remettre le poids du corps sur PG  
**3&4** PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à droite et PD devant  
**5-6** PG devant, ½ tour à droite (poids sur PD)  
**7&8** Shuffle G en avant (PG-PD-PG)

#### **9 à 16 STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP**

- 1** PD devant,  
**2-3** PG devant, ½ tour à droite (poids sur PD)  
**4** Pivoter ½ tour à droite et PG derrière  
**5&6** Sailor step D (PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D)  
**7&8** Sailor step (PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G)

#### **17 à 24 SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH R HEEL, STEP, TOUCH L TOE, STEP, TOUCH R HEEL, STEP, TOUCH L TOE**

- 1&2** Scuff PD avant, lever genou D en faisant PG scoot en avant, stomp PD avant  
**3&4** Scuff PG avant, lever genou G en faisant PD scoot en avant, stomp PG avant  
**5&6** Talon D devant, PD à côté PG, touch pointe G derrière  
**&7** PG à côté PD, touch talon D devant  
**&8** PD à côté PG, touch pointe G derrière

#### **25 à 32 TOUCH L HEEL, STEP, TOUCH R TOE, STEP, TOUCH L HEEL, STEP, TOUCH R TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP CLAP**

- 1&2** Talon G devant, PG à côté PD, touch pointe D derrière  
**&3** PD à côté PG, touch talon G devant  
**&4** PG à côté PD, touch pointe D derrière  
**5&6** Scuff PD avant, lever genou D en faisant PG scoot en avant, stomp PD avant  
**7&8** Stomp PG en avant, frapper 2 fois des mains.