



GOOD TIME

Chorégraphie de Jenny Cain

Danse en ligne novice

48 comptes, 4 murs

Musique **Good Time - Alan Jackson**

Départ : Intro de 32 comptes

1-8 Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut,

1-2 Plante PD devant, déposer talon PD

3-4 Plante PG devant, déposer talon PG

5-6 Plante PD devant, déposer talon PD

7-8 Plante PG devant, déposer talon PG

9-16 Touches, Rolling Vine To Right, Touch And Clap,

1-2 Pointe D à D, touch PD à côté PG

3-4 Pointe D à D, touch PD à côté PG

5-6 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière

7 ¼ tour à D et PD à D

8 Touch PG à côté PD et taper des mains

17-24 Touches, Rolling Vine To Left, Touch And Clap,

1-2 Pointe G à G, touch PG à côté PD

3-4 Pointe G à G, touch PG à côté PD

5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière

7 ¼ tour à G et PG à G

8 Touch D à côté PG et taper des mains

25-32 Hitch, Back, Hitch, Back, Hitch, Back, Hop Cross 1/4 Turn,

1-2 Lever le genou D, poser PD derrière

3-4 Lever le genou G, poser PG derrière

5-6 Lever le genou D, poser PD derrière

&7 Remettre le poids du corps sur PG, croiser PD devant PG

8 ¼ tour à G en décroisant les pieds (le poids du corps est sur le PG)

Note *Chaque levée de genou devrait être en angle vers l'extérieur et non pas directement vers l'avant, en pivotant le genou demandé vers l'extérieur*

33-40 Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step,

1&2 Shuffle D devant (PD-PG-PD)

3-4 Rock step PG devant, remettre le poids du corps sur PD

5&6 Shuffle G arrière (PG-PD-PG)

7-8 Rock step PD derrière, remettre le poids du corps sur PG

41-48 Shimmies.

1-2 PD à droite en pliant les genoux, secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux

3-4 PG à côté du PD, pause

5-6 PD à droite en pliant les genoux, secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux

7-8 PG à côté du PD, pause