



HILLBILLY NATION

Chorégraphie de Bob Bonett

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé

32 comptes, 4 murs

Musique **Hillbilly Nation - Cowboy Crush (140 BPM)**

Intro de 47 comptes

1 à 8 Kick, Together, Kick, Together, Touch, Hold, Together, Kick, Together, Kick,

Together, Touch, Hold,

- 1&** Kick du PD devant - PD à côté du PG
- 2&** Kick du PG devant - PG à côté du PD
- 3-4** Pointe PD devant - Pause
- &** PD à côté du PG
- 5&** Kick du PG devant - PG à côté du PD
- 6&** Kick du PD devant - PD à côté du PG
- 7-8** Pointe PG devant - Pause

9 à 16 Wizard Steps, Step, Pivot 1/2 Turn, Kick Ball Change,

- &** PG à côté du PD
- 1-2** PD devant en diagonale - croiser le PG derrière le PD
- &** PD légèrement devant
- 3-4** PG devant en diagonale - Croiser le PD derrière le PG
- &** PG sur place
- 5-6** PD devant - 1/2 tour à gauche Poids du corps sur le PG
- 7&8** Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

17 à 24 Step & Hip Bumps, Jazz Box 1/4 Turn,

- 1&** PD devant - Coup de hanches à droite
- 2&** Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
- 3&** PG devant - Coup de hanches à gauche
- 4&** Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- 5-6** Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 7-8** 1/4 de tour à droite PD à droite - PG à côté du PD

25 à 32 Chasse To Right, 1/2 Turn, Chasse To Left, Cross Rock Step, Step, Point, 1/2 Turn.

- 1&2** Pas chassé à D (PD-PG-PD)
- &** 1/2 tour à gauche
- 3&4** Pas chassé à G (PG-PD-PG)
- 5&6** Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD sur place
- 7-8** Pointe PG derrière le PD - dérouler 1/2 tour à gauche poids du corps sur le PG