



HIT THE ROAD JACK

Chorégraphie de Gérard Murphy

Danse en ligne Débutant

32 comptes, 2 murs

Musique **Hit The Road Jack - Ray Charles**

1 à 8 LARGE SLIDE, TOUCH, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD,

1-2 Grand pas du PD glissé à Droite sur 2 comptes

3-4 Toucher la pointe du PG à côté du PD - Pause

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 PG devant - Pause

9 à 16 WEAVE TO RIGHT, HOLD,

1-2 PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à Droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à Droite - Pause

17 à 24 STEP, TOUCH, POINT, HOLD, STEP, TOUCH, POINT, HOLD,

1-2 PG devant - Toucher la pointe du PD à côté du PG

3-4 Pointe PD à Droite - Pause

5-6 PD devant - Toucher la pointe du PG à côté du PD

7-8 Pointe PG à Gauche - Pause

25 à 32 CROSS, HOLD & SNAP, BACK, HOLD & SNAP, TRIPLE STEPS 1/4 TURN, TOUCH

1-2 Croiser le PG devant le PD - Pause en cliquant des doigts

3-4 PD légèrement derrière - Pause en cliquant des doigts

5-6-7 Triple steps à gauche avec 1/4 tour à gauche (G-D-G)

8 Toucher la pointe du PD à côté du PG