



## MESSED UP IN MEMPHIS

### **Chorégraphie de Dee Musk (2010)**

Danse en ligne Intermediaire

64 comptes, 4 murs

Musique : **Messed Up In Memphis - Darryl Worley**

### **Départ sur les paroles**

**Restart Mur 4.**

#### **1 à 8 ( Side, Touch In, Touch Out, Touch In ) X2,**

- 1-2** PG à gauche, touch PD à côté PG
- 3-4** Pointe PD à droite, touch PD à côté PG
- 5-6** Pose PD à droite, touch PG à côté PD
- 7-8** Pointe PG à gauche, touch PG à côté PD

#### **9 à 16 Scissor Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold,**

- 1-4** PG à gauche, ramène PD à côté PG, croiser le PG devant PD, Pause
- 5-6** Rock PD à droite, remettre poids du corps sur PG et ¼ tour à gauche
- 7-8** Pose PD devant, Pause

#### **17 à 24 Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Back, Kick,**

- 1-4** Triple Step (PG-PD-PG) avec 1 tour complet à droite en avançant, Pause
- Option Shuffle gauche (PG-PD-PG), Pause**
- 5-6** Pose PD devant, touch PG derrière PD
- 7-8** PG derrière, Kick PD devant

#### **25 à 32 Back, Lock, Back, Hold, Rocking Chair,**

- 1-4** PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière, Pause
- 5-6** Rock PG derrière, remettre poids du corps sur PD
- 7-8** Rock PG devant, remettre poids du corps sur PD

**Note Restart à ce point-ci de la danse, mur 4, face à 12:00 heures**

#### **33 à 40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold,**

- 1-2** PG à gauche, ramène PD à côté PG
- 3-4** Croiser PG devant PD, Pause
- 5-6** PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7-8** ¼ tour à droite et PD devant, Pause

#### **41 à 48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush,**

- 1-4** PG devant, ½ tour à droite (poids du corps sur PD), PG devant, Pause
- 5-6** ½ tour à gauche et PD derrière, touch PG à côté PD
- 7-8** ½ tour à gauche et PG devant, brosser PD devant



## MESSED UP IN MEMPHIS

### **49 à 56 Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**

**1-4** Rock PD devant, remettre poids du corps sur PG, poser PD derrière, Pause

**5-6** Croiser PG derrière PD, ¼ tour à gauche et PD à droite

**7-8** PG devant, Pause

### **57 à 64 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush.**

**1-4** PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG), PD devant, Pause

**5-6** ½ tour à droite et PG derrière, touch PD à côté PG

**7-8** ½ tour à droite et PD devant, brosser PG devant

**Restart mur 4, faire les 32 premiers comptes, puis recommencer la danse face au mur de 12 heures.**