



MOVIN ON OVER

Chorégraphie de Rob Fowler

Danse en ligne Intermédiaire

48 comptes, 4 murs

Musique **A Movin' On Over - Travis Tritt**

1 à 8 TOUCH, KICK & SWIVEL, ROCK

- 1** Toucher pointe D près de PG (avec le talon légèrement tourné vers l'extérieur, en pivotant le talon G légèrement à D)
- 2** Kick PD en diagonale D (en pivotant le talon G légèrement à G)
- 3** Croiser PD devant PG
- 4** Toucher pointe G près de PD (en pivotant le talon D légèrement à G)
- 5** Toucher le talon G en diagonale G (en pivotant la pointe D à G)
- 6** Toucher pointe G près de PD (en pivotant le talon D à G)
- 7** Toucher le talon G près de PD (en pivotant la pointe D à G)
- 8** PG à G

9 à 16 JAZZ BOX & SNAP

- 1-2** Croiser PD devant PG, Click des doigts
- 3-4** PG en arrière, Click des doigts
- 5-6** PD à D, Click des doigts
- 7-8** PG devant, Click des doigts

17 à 24 SHUFFLE, ROCK BACK, VINE ¼ T, SCUFF ¼ T

- 1&2** Pas chassé à D (PD-PG-PD)
- 3-4** Rock arrière sur PG, retour poids du corps sur PD
- 5-6** PG à G, croise PD derrière PG
- 7** PG à G avec ¼ de tour à G
- 8** ¼ de tour à G avec un " Scuff "PD

25 à 32 SHUFFLE, ROCK BACK, VINE ¼ T, SHUFFLE ¼ T

- 1&2** Pas chassé à D (PD-PG-PD)
- 3-4** PG en arrière, Click des doigts
- 5-6** PG à G, croise PD derrière PG
- 7&8** ¼ tour à G avec un shuffle G avant (PG-PD-PG)

33 à 40 DIGS RIGHT & LEFT

- 1-2** Toucher le talon D devant avec la pointe D à G, " Grind " pointe D vers la D
- 3-4** Toucher le talon G devant avec la pointe G à D, " Grind " pointe G vers la G
- 5-6** Toucher le talon D devant avec la pointe D à G, " Grind " pointe D vers la D
- 7-8** Toucher le talon G devant avec la pointe G à D, " Grind " pointe G vers la G

41 à 48 ROCK FORWARD, 1 ½ TURN, KICK BALL CHANGE

- 1-2** Rock avant sur PD, retour poids du corps sur PG
- 3** ½ tour à D, en avançant le PD
- 4** ½ tour à D, en reculant le PG
- 5** ½ tour à D, en avançant le PD
- 6** PG en avant
- 7&8** Kick avec le PD, Ball, Change