

MY DEAR JULIET



CHOREGRAPHE: PILAR PEREZ SOLERA

MUSIQUE: MY DEAR JULIET – GEORGE Mc ANTHONY

STYLE: DANSE EN LIGNE – NOVICE – 64 COMPTES – 2 MURS

RIGHT JAZZ BOX, SCUFF, LEFT LOCK STEP, BRUSH RIGHT

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG derrière
- 3-4 PD à D, frotte le talon G à côté du PD
- 5-6 PG devant, PD croisé derrière le PG
- 7-8 PG devant, brosse la plante du PD à côté du PG

CHARLESTON WALK FWD, BACK, FWD, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 PD devant et écarte les talons et ramène les talons au centre
- 3-4 PD derrière et écarte les talons et ramène les talons au centre
- 5-6 PD devant et écarte les talons et ramène les talons au centre
- 7-8 PD à D en faisant un ¼ de tour à D, pause

LEFT CROSS SHUFFLE, HOLD, RIGHT SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 PG croisé devant le PD, PD à D
- 3-4 PG croisé devant le PD, pause
- 5-6 PD à D, PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant le PG, pause

LEFT SCISSOR STEP, HOLD, STEP FWD, PIVOT ¾ TURN LEFT, STOMP

- 1-2 PG à G, PD à côté du PG
- 3-4 PG croisé devant le PD, pause
- 5-6 ¼ de tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG devant (09:00)
- 7-8 ¼ de tour à G et PD à D, tape du PG à côté du PD (06:00)

RESTART AU MUR 3

RIGHT SWIVELS, STOMP UP LEFT, ROCK LEFT BACK, STOMP LEFT FORWARD, HOLD

- 1-2 écarte la pointe du PD à D, écarte le talon D à D
- 3-4 écarte la pointe du PD, tape le PG à côté du PD sans poser le PDC dessus
- 5-6 PG derrière, PDC sur PD
- 7-8 tape PG devant, hold

STEP TURN ½ LEFT, STEP, STOMP UP, LEFT SWIVELS, STOMP UP RIGHT

- 1-2 PD devant, ½ tour à G et PDC sur PG (12:00)
- 3-4 PD devant, tape le PG à côté du PD (PDC sur PD)
- 5-6 écarte la pointe du PG à G, écarte le talon G à G
- 7-8 écarte la pointe du PG à G, tape PD à côté du PG (PDC sur PG)

ROCK RIGHT BACK, STOMP RIGHT FORWARD, HOLD, STEP, TURN ½ RIGHT, STEP, BRUSH

- 1-2 PD derrière, PDC sur PG
- 3-4 tape PD devant, pause
- 5-6 PG devant, ½ tour à G et PDC sur PD (06:00)
- 7-8 PG devant, frotte la plante du PD à côté du PG

TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1-2 pose la plante du PD devant, ½ tour à G et pose le talon D (12:00)
- 3-4 pose la plante du PG derrière, ½ tour à G et pose le talon D (06:00)
- 5-6 pose la plante du PD devant, pose le talon D
- 7-8 pose la plante du PG devant, pose le talon G

RESTART AU 3EME MUR APRES 32 COMPTES