

OPEN HEART COWBOY



CHOREGRAPHE: SANDRINE TASSINARI & MAGALI LEBRUN

MUSIQUE: LITTLE YELLOW BLANKET – DEAN BRODY

STYLE: DANSE EN LIGNE – NOVICE – 64 COMPTES – 2 MURS

1 RESTART

ROCKING CHAIR, STEP LOCK, HOLD

- 1-2 PD devant, PDC sur PG
- 3-4 PD derrière, PDC sur PG
- 5-6 PD devant, PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant, pause

ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN, X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

- 1-2 PG devant, PDC sur PD
- 3-4 ½ tour à G et pointe PG devant, pause le talon G (06:00)
- 5-6 ½ tour à G et pointe PD derrière, pause le talon D (12:00)
- 7-8 PG derrière et jette le PD devant en sautant légèrement, croise le PD devant le tibia G

GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-2 PD à D, croise PG derrière le PD
- 3-4 PD à D, frotte le talon G à côté du PD
- 5-6 PG à G, frotte le talon D à côté du PG
- 7-8 PD à D, tape le PG à côté du PG en gardant le PDC sur PD

STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG devant, croise le PD derrière la jambe G et tape la main G sur le talon D
- 3-4 ½ tour à G et PD derrière, jette le PG devant (06:00)
- 5-6 PG derrière, crochète le PD devant le tibia G
- 7-8 PD devant, frotte le talon G à côté du PD

STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL TOE, STOMP, STOMP

- 1-2 PG devant en diagonale G, tape du PD à côté du PG en gardant le PDC sur PG
- 3-4 tape PD à D, tape G à G
- 5-6 talon PD vers la G, pointe PD à G en mettant le PD droit
- 7-8 tape du PD à côté du PG en gardant PDC sur PG, tape du PD à côté du PG en gardant le PDC sur PG

RESTART

FULL TURN ¼, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 pivote ¼ de tour à D et PD à D, pivote ½ à D et PG derrière (03:00)
- 3-4 pivote ½ tour à D et PD devant, pause (09:00)
- 5-6 PG devant, pivote ½ tour à D et PDC sur PD (03:00)
- 7-8 PG devant, pause

STEP PIVOT ½ TURN X2, HELL OUT OUT FORWARD, BACK IN IN

- 1-2 PD devant, pivote ½ tour à G et PDC sur PG (09:00)
- 3-4 PD devant, pivote ½ tour à G et PDC sur PG (03:00)
- 5-6 talon PD devant en Diagonale D, talon PG devant en diagonale G
- 7-8 ramène le talon D au centre, ramène le talon G au centre

HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK

- 1-2 talon D devant, pivote ¼ de tour à G et jette le PD derrière (12:00)
- 3-4 en sautant légèrement : pose le PD et jette le PG devant, pose le PG et jette le PD devant
- 5-6 en sautant légèrement : pose le PD et jette le PG derrière, pointe le PG derrière
- 7-8 pivote ½ tour à en posant le talon G devant, pose le PDC sur PG (06:00)

RESTART : A LA FIN De la 5ème section à 12h00