



PICNIC POLKA

Chorégraphie de David Paden

Danse en ligne Novice

48 comptes, 4 murs

Musique **I Want To Be A Cowboy's Sweetheart - Lee Ann Rimes (POLKA)**

1 à 8 Toe, Heel, Triple Step In Place, Toe, Heel, Triple Step In Place,

- 1** Pointe D à côté du PG et talon D vers l'extérieur
- 2** Talon D à côté du PG et pointe D vers l'extérieur
- 3&4** Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 5** Pointe G à côté du PD et talon G vers l'extérieur
- 6** Talon G à côté du PD et pointe G vers l'extérieur
- 7&8** Triple Step PG, PD, PG, sur place

9 à 16 Shuffle Forward, Shuffle Forward, Shuffle Back, Shuffle Back,

- 1&2** Shuffle PD, PG, PD, en avançant (mouvement de lasso avec la main D)
- 3&4** Shuffle PG, PD, PG, en avançant (mouvement de lasso avec la main G)
- 5&6** Shuffle PD, PG, PD, en reculant (tirer le lasso avec la main D)
- 7&8** Shuffle PG, PD, PG, en reculant (tirer le lasso avec la main G)

17 à 24 Rolling Vine To Right, Stomp Up And Clap, Rolling Vine To Left, Stomp Up Clap,

- 1-2** PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4** PD à droite - Stomp Up du PG, taper des mains
- 5-6** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8** PG à gauche - Stomp Up du PD, taper des mains

25 à 32 (Kick Ball Change) X2, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,

- 1&2** Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 3&4** Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 5-6** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

33 à 36 Stomp Down, Clap, Clap, Clap,

- 1** Stomp Down du PD devant poids sur le PD
- 2-3-4** Taper des mains 3 fois

37 à 44 Cross Shuffle, Shuffle 1/4 Turn, Side Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

- 1&2** Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 3&4** Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite
- 5&6** Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à droite
- 7&8** Shuffle PD, PG, PD, en reculant, 1/4 de tour à droite

45 à 48 Walk, Walk, Walk, Stomp Up.

- 1-2** PG devant - PD devant
- 3-4** PG devant - Stomp Up du PD à côté du PG poids sur le PG