



ROCK AROUND THE CLOCK

Chorégraphie de Tony Chapman

Danse en ligne Novice

48 comptes, 4 murs

Musique **Rock around the clock - Bill HALEY & The Comets**

1 à 8 RICHT, TOGETHER, RIGHT HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1-2 Touch pointe PD à D, touch pointe PD à côté PG

3-4 Touch pointe PD à D, HOLD

5-6 Croise PD derrière PG, pose PG à G

7-8 Croise PD devant PG, HOLD

9 à 16 LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD

1-2 Touch pointe PG à G, touch pointe PG à côté PD

3-4 Touch pointe PG côté G, HOLD

5-6 Croise PG derrière PD, pose PD à D

7-8 Croise PG devant PD, HOLD

17 à 24 FORWARD. BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS BACK, HOLD

1-2 Pose PD devant, remettre le poids du corps sur PG

3-4 Reculer PD, HOLD

5-6 Reculer PG, lock PD devant PG

7-8 Reculer PG, HOLD

25 à 32 BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD

1-2 Poser PD derrière, remettre le poids du corps sur PD

3-4 Poser PD devant, HOLD

5-6 Poser PG devant, lock PD derrière PG

7-8 Poser PG devant, HOLD

33 à 40 RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD

1-2 Touch pointe PD à côté PG (genou vers l'intérieur), touch talon D à côté PG (genou vers l'extérieur)

3-4 Croiser PD devant PG, HOLD

5-6 Touch pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur), touch talon G à côté PD (genou vers l'extérieur)

7-8 Croiser PG devant PD, HOLD

41 à 48 RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

1-2 Reculer PD, poser PG à côté PD

3-4 Avancer PD, HOLD

5-6-7 Triple steps avec $\frac{3}{4}$ de tour à gauche (G-D-G)

8 HOLD