SONGS LIKE THIS

Chorégraphe: Agnès Gauthier

Description: Country Line Dance -2 murs -64 temps

Niveau: Débutant-Intermédiaire

Musique : Songs Like This – Carrie Underwood **Intro :** 16 comptes démarrage sur les paroles

1 à 8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH,

- 1-2 PD à Droite, PG près du PD
- 3-4 PG à Gauche, PD près du PG
- 5-8 PD à Droite, croise PG derrière PD, PD à Droite, PG près du PD

9 à 16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, TOUCH

- 1-2 PG à Gauche, PD près du PG
- 3-4 PD à Droite, PG près du PD
- 5-8 PG à Gauche, croise PD derrière PG, PG à Gauche, PD près du PG

17 à 24 TOE STRUT BACK

- 1-2 PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
- 3-4 PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol
- 5-6 PD Poser la pointe du PD derrière, Abaisser le talon Droit au sol
- 7-8 PG Poser la pointe du PG derrière, Abaisser le talon Gauche au sol

25 à 32 JAZZ BOX TRIANGLE (toe strut)

- 1-2 PD Croiser la pointe du PD devant le PG, Abaisser le Talon Droit
- 3-4 PG Poser la pointe de PG derrière, Abaisser le Talon Gauche
- 5-6 PD Poser la pointe du PD à Droite, Abaisser le talon Droit
- 7-8 PG Poser la pointe de PG près du PD, Abaisser le Talon Gauche

33 à 40 TOE TOUCH, HEEL TOGETHER, TWICE

- 1-2 PD Pointe à droite, PD pointe près du PG
- 3-4 Talon droit devant, Poser PD à côté du PG
- 5-6 PG Pointe à gauche, PG pointe près du PD
- 7-8 Talon Gauche devant, Poser PG près du PD

41 à 48 SWIVEL LEFT, CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP

- 1-4 Talons à gauche, Pointes à gauche, talons à gauche, Clap
- 5-8 Talons à droite, Pointes à droite, Talons à droite, Clap

49 à 56 MONTEREY TURN TWICE

- 1-4 PD Pointe à droite, ½ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler
- 5-8 PD Pointe à droite, ½ à droite, PG pointe à Gauche, Rassembler

57 à 64 STEP TURN ½, SHUFFLE FORWARD, OUT OUT, TOES IN, HEELS CENTER

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc sur gauche)
- 3&4 PD devant, PG derrière PD (3ème position), PD devant
- 5-6 PG à Gauche, PD à Droite
- 7-8 Pointes des 2 pieds vers l'intérieur, Ramener les talons au centre

Final face au mur de 6h, après les 12 premiers comptes faire : SIDE STEP, STEP TURN, STOMP

PG à Gauche, PD devant, ½ tour vers la Gauche, Stomp PD devant

Source: ABCLD LE BARP 33