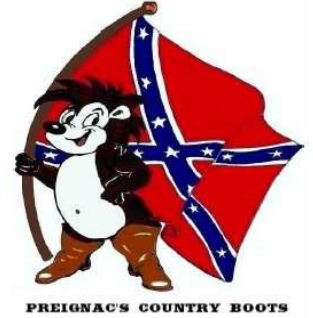


THE BLARNEY ROSES



CHOREGRAPHE: MAGGIE GHALLAGHER

MUSIQUE: WHERE THE BLARNEY ROSES GROW – THE WILLOUGHBY BROTHERS INTRO 16 COMPTES

STYLE: DANSE EN LIGNE – NOVICE – 34 COMPTES – 2 MURS

RIGHT HEEL FWD, RIGHT TOES STRUT, LEFT HEEL FWD, LEFT HEEL FWD, LEFT TOE STRUT, RIGHT HEEL FWD

1&&2 talon D devant, pointe PD à coté du PG, talon G devant

3&&4 talon G devant, pointe PG à coté du PD, pose talon D devant

TAG PENDANT LE MUR 9

5&&6 talon D devant, pointe PD à coté du PG, talon G devant

7&&8 talon G devant, pointe PG à coté du PD, pose talon D devant

CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE

1-2 PD croisé devant PG, PDC sur PG

3&4 PD à D, PG à coté du PD, PD à D

5-6 PG croisé devant PD, PDC sur PD

7&8 PG à G, PD à coté du PG, PG à G

ROCK BACK R, RECOVER, ½ SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, ½ SHUFFLE R

1-2 PD derrière PG, PDC sur PG

RESTART AU MUR 2 & 6

3&4 ¼ de tour à G et PD à D, PG à coté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière

5-6 PG derrière PD, PDC sur PD

7&8 ¼ de tour à D et PD à G, PD à coté du PG, ¼ de tour à D et PG derrière

ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, ½ PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R

1-2 PD derrière PG, PDC sur PG

3-4 PD devant, ½ tour à G et PDC sur PG

&5-6 PD près du PG, tape du PG devant, pause

&7-8 PD près du PG, PG devant, PD devant

LEFT SHUFFLE

1&2 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

TAG

1&&2 talon D devant, pointe PD à coté du PG, talon G devant

3&&4 talon G devant, pointe PG à coté du PD, pose talon D devant