



THE GAMBLER

Chorégraphie de Denis Henley & Guy Dubé (2010)

Danse en ligne Intermediaire

32 comptes, 4 murs

Musique : **The Gambler - Robert Wilson remix (Kenny Rogers)**

Intro de 8 comptes

1 à 8 SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, (SCOOT BACK AND HITCH, BACK) X2, COASTER STEP

1&2 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite et pose PD à côté du PG, pointe PG à gauche

3&4 Croiser PG derrière PD et 1/4 tour à gauche, PD sur place, PG à côté PD

&5 Poids du corps sur PG glisser PG derrière en levant le genou D, pose PD derrière

&6 Poids du corps sur PD glisser PD derrière en levant le genou G, pose PG derrière

7&8 Recule PD, PG à côté PD, PD devant

Note Les comptes &5&6 se font en reculant

9 à 16 KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2 Kick PG devant, poser PG légèrement devant, touch pointe PD derrière talon PG

&3 PD à droite, poser talon PG devant diagonale gauche

&4 PG à côté du PD, croiser PD devant PG

&5 PG à gauche, croiser PD devant PG

&6 PG à gauche, croiser PD devant PG

&7 PG à gauche, poser talon PD devant en diagonale droite

&8 Pose PD à côté PG, croiser PG devant PD

17 à 24 SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP

1&2 Scuff PD devant, lever genou D, pose PD à droite

&3 PG à côté PD, pose PD à droite

&4 Rock PG derrière, remettre poids du corps sur PD

5 Pose PG à gauche

6&7 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à gauche et PG devant, PD devant

8 PG devant

25 à 32 (KICK BALL TOUCH) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS.

Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant

1&2 Kick PD devant, pose PD devant, pointe PG à gauche

3&4 Kick PG devant, pose PG devant, pointe PD à droite

5& Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite et PG derrière

6 Pose talon PD devant en diagonale droite

&7 Pose PD à côté PG, croiser PG devant PD

&8 Pose PD à droite, croiser PG devant PD



THE GAMBLER

1^{er} tag à la fin du 2^{ème} mur, face à 6 heures.

Heel Ball Cross.

1&2 Pose talon PD devant en diagonale, pose PD à côté PG, croiser PG devant PD

2^{ème} tag à la fin du 4^{ème} mur, face à 12 heures.

Heel Ball Cross, Toe Switches, Sailor 1/4 Turn.

1&2 Pose talon PD devant en diagonale, pose PD à côté PG, croiser PG devant PD

3&4 Pointe PD à droite, pose PD à côté PG, pointe PG à gauche

5&6 Croiser PG derrière PD et ¼ tour à gauche, pose PD sur place, pose PG à côté PD