

THE HOTDOG BOOGIE



CHOREGRAPHE: FRANCIEN SITTROP

MUSIQUE: MOVE IT ON OVER – ADAM HARVEY & DAVID CAMPBELL

STYLE: DANSE EN LIGNE – NOVICE – 48 COMPTES – 4 MURS

SIDE, TOGETHER, TOE STRUT, SIDE, TOGETHER, TOE STRUT

- 1-2 PD à D, PG à coté du PD
- 3-4 pointe PD devant, pose le PD et PDC sur PD
- 5-6 PG à G, PD à coté du PG
- 7-8 pointe PG devant, pose le PG et PDC sur PG

ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ½ TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 PD devant, PDC sur PG
- 3-4 PD derrière, PDC sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à G et PDC sur PG (06:00)
- 7-8 PD croisé devant PG, pause

SIDE ROCK RECOVER CROSS, HOLD, SIDE ROCK RECOVER, HOLD

- 1-2 PG à G, PDC sur PD
- 3-4 PG croisé devant PD, pause
- 5-6 PD à D, PDC sur PG
- 7-8 PD croisé devant PG, pause

WEAVE TO LEFT, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PG à G, croise PD derrière le PG
- 3-4 PG à G, croise le PD devant le PG
- 5-6 PG à G, PDC sur PD en faisant ¼ de tour à D (09:00)
- 7-8 PG devant, pause

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PD devant, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant, frotte le talon G à coté du PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à D et PDC sur PD (03:00)
- 7-8 PG devant, pause

SIDE TOGETHER, STEP, TOGETHER, TOE HEEL SWIVELS, TOE HEEL SWIVELS

- 1-2 PD à D, PG à coté du PD
- 3-4 PD devant, PG à coté du PD
- 5-6 pivote la pointe D à D et le talon G à G, ramène au centre
- 7-8 pivote la pointe D à D et le talon G à G, ramène au centre en mettant le PDC sur PG