

TWO BOYS



CHOREGRAPHE : FRANCK ALEMANY & JOSE CASTELLANO

MUSIQUE: SAILOR BOY – GEORGE Mc ANTHONY

STYLE: DANSE EN CONTRAT – DEBUTANT – 32 COMPTES – 2 MURS

INTRO: 2 X 8 COMPTES

GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, brosse le talon G à côté du PD
- 5-6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, brosse le talon D à côté du PD

SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK CROSS

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 3-4 PG derrière, PDC sur PD
- 5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 7-8 PD derrière, PDC sur PG

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN, STOMP

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, PDC sur PG
- 7-8 pivote ½ tour à D en mettant PD devant, tape du PG à côté du PD et PDC sur PG

KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP, JAZZ BOX

- 1-2 jette le PD devant, tape du PD à côté du PG
- 3-4 jette le PD derrière, tape du PD à côté du PG
- 5-6 PD croisé devant le PG, PG derrière
- 7-8 PD à D, PG à côté du PD