

BETTER DAYS

CHOREGRAPHE: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIQUE: BETTER DAYS – KRISTY LEE AKER

STYLE: DANSE EN LIGNE – DEBUTANT – 32 COMPTES – 2 MURS

INTRO: 2 X 8 COMPTES

1- HEEL, STEP, HEEL, HOOK, STEP, TOGETHER, STEP, SCUFF

1-2 Talon D devant, PD à cote du PG

3-4 talon G devant, croise PG derrière genou D

5-6 PG à G, PD à coté du PG

7-8 PG devant, frotte le talon D à coté du PG

2- JAZZ BOX, CROSS, ¼ TURN ROCK STEP, STEP, SCUFF

1-2 croise PD devant PG, PG derrière

3-4 PD à D, croise PG devant PD

5-6 PD à D, pivote 1/4 de tour à G et PDC sur PG (03:00)

7-8 PD devant, frotte le talon G à coté du PD

3- GRAPEVINE, ¼ TURN HOOK, GRAPEVINE, SCUFF

1-2 PG à G, croise PD derrière PG

3-4 PG à G, pivote 1/4 de tour à D et crochète PD devant genou G (12:00)

5-6 PD à D, croise PG derrière PD

7-8 PD à D, frotte le talon G à coté du PD

4- BRUSH, SCUFF, BRUSH, SCUFF, ½ TURN PIVOT, STEP, STAMP

1-2 PG devant en faisant un arc vers la G, frotte le talon D à coté du PG

3-4 PD devant en faisant un arc vers la D, frotte le talon G à coté du PD

5-6 PG devant, pivote 1/2 tour à D et PDC sur PD (06:00)

7-8 PG devant, tape PD à coté du PG sans poser le PDC