

BRUISES

CHOREGRAPHE: NIELS POULSEN

MUSIQUE: BRUISES – ASHLEY MONROE / TRAIN FEAT

STYLE: DANSE EN LIGNE – INTERMEDIAIRE – 32 COMPTES – 4 MURS

INTRO: 2 X 8 COMPTES

3 RESTART ET 1 TAG 2X

ROCK STEP FORWARD, RIGHT FULL TURN CROSS, SIDE LEFT, BEHIND SIDE CROSS, QUICK LEFT SIDE ROCK

1-2 PD devant, PDC sur PG

3&4 tour complet vers la D en faisant PD, PG, PD croisé devant PG

5-6& PG à G, croise PD derrière PG, PG à G

7&8 croise PD devant PG, PG à G, PDC sur PD

CROSS, 1/4 LEFT, SHUFFLE 1/2 LEFT TURN, STEP TURN, FULL TURN

1-2 croise PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD derrière (09:00)

3&4 1/4 de tour à G et PG à G, PD à coté du PG, 1/4 de tour à G et PG devant (03:00)

5-6 PD devant, pivote 1/2 tour à G et PDC sur PG (09:00)

7-8 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant (09:00)

RESTART AU MUR 4 ET MUR 8 A 12:00

R & L HEEL SWITCHES, ROCK R FWD, R BACK LOCK STEP, 1/4 TURN LEFT SHUFFLE

1&2& talon D devant, ramène PD à coté du PG, talon G devant, ramène PG à coté du PD

3-4 PD devant, PDC sur PG

5&6 PD derrière, croise PG devant PD, PD derrière

7&8 1/4 de tour à G et PG à G, PD à coté du PG, PG à G (06:00)

RIGHT HEEL TOUCH, HEEL GRIND, COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FWD, RIGHT KICK BALL STEP

1-2 talon D devant, pivote sur le talon D vers la droite et PG derrière PD (09:00)

3&4 PD derrière, PG à coté du PD, PD devant

5&6 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

RESTART AU MUR 9 A 09:00

7&8 jette PD devant, PD à coté du PG, PDC sur PG

TAG AU MUR 2 ET MUR 6 A 06:00

TAG

ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK LEFT FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 PD devant, PDC sur PG

3&4 1/4 de tour à D et PD à D, PG à coté du PD, 1/4 de tour à D et PD devant (12:00)

5-6 PG à G, PDC sur PD

7&8 1/4 de tour à G et PG à G, PD à coté du PG, 1/4 de tour à G et PG devant (06:00)