# **CLOSER**

**CHOREGRAPHE:** MARY KELLY

**MUSIQUE:** CLOSER – SUSAN ASHTON

STYLE: DANSE EN LIGNE - NOVICE - 32 COMPTES - 4 MURS

**INTRO: 2 X 8 COMPTES** 

# SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD à D, PG à coté du PD
- 3&4 croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
- 5-6 PG à G, PD à coté du PG
- 7&8 croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant

## STEP, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN, STEP TURN, STEP, CLAPS

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3&4 PD à D, PG à coté du PD, pivote 1/4 de tour à D et PD devant (03:00)
- 5-6 PG devant, pivote 1/2 tour à D et PDC sur PD (09:00)
- 7&8 PG devant, frappe des mains, frappe des mains

### STEP, POINT LEFT, LEFT KICK BAL POINT X2

- 1-2 PD devant, pointe PG à G
- 3&4 jette PG devant, PG à coté du PD, pointe PD à D
- 5-6 PD devant, pointe PG à G
- 7&8 jette PG devant, PG à coté du PD, pointe PD à D

### CROSS ROCK, SIDE, CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS

- 1-2 croise PD devant PG, PDC sur PG
- 3&4 PD à D. PG à coté du PD, croise PD devant PG
- 5-6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7&8 PG à G, PD à coté du PG, croise PG devant PD