

# LONELY DRUM

**CHOREGRAPHE:** DARREN MITCHELL

**MUSIQUE:** LONELY DRUM – AARON GOODVIN

**STYLE:** DANSE EN LIGNE – NOVICES – 32 COMPTES – 4 MURS

**INTRO:** 5 X 8 COMPTES

1 TAG

1- STOMP, BOUNCE, BOUNCE, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1&2& tape PD devant, lève le talon D, pose le talon D, lève le talon D

3&4 pose le talon D, lève le talon D, pose le talon D

5&6 pointe PG à coté du PD, talon G à coté du PD, tape PG devant en posant PDC

7&8 pointe PD à coté du PG, talon D à coté du PG, tape PD devant en posant PDC

2- STEP 1/4 TURN, CROSS CHASSE, HIP HIP HIP, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PG devant, pivote 1/4 de tour à D et PDC sur PD (03:00)

3&4 croise PG devant, PD, PD à D, croise PG devant PD

5&6 coup de hanche à D, coup de hanche à G, coup de hanche à D

7&8 croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

3- TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1&2& pointe PD à D, ramène PD à coté du PG, pointe PG à G, ramène PG à coté du PD

3&4& talon D devant, ramène PD à coté du PG, talon G devant, ramène PG à coté du PD

5-6 PD devant, PG devant

7&8 PD devant, PG à coté du PD, PD devant

4- STEP TURN, CHASSE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, GRAD

1-2 PG devant, pivote 1/2 tour à D et PDC sur PD (09:00)

3&4 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

5-6 grand pas en avant avec le PD, glisse le PG à coté du PD

7-8 grand pas en avant avec le PG, glisse le PD à coté du PG

TAG A LA FIN DU MUR 3 A 03:00

TAG

ROCK STEP, CHASSE BACK, ROCK STEP, CHASSE FORWARD

1-2 PD devant, PDC sur PG

3&4 PD derrière, PG à coté du PD, PD derrière

5-6 PG derrière, PDC sur PD

7&8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant