

# MOUNTAINS TO THE SEA

**CHOREGRAPHE:** MAGGIE GALLAGHER

**MUSIQUE:** MOUNTAINS TO THE SEA – MARY BLACK & IMELDA MAY

**STYLE:** DANSE EN LIGNE – NOVICE – 64 COMPTES – 2 MURS

**INTRO:** 8 COMPTES

1 RESTART

1-ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK

1-2 PD devant, PDC sur PG

3-4 PD derrière, PDC sur PG

5-6 PD devant, PDC sur PG

7&8 PD derrière, PG à coté du PD, PG derrière

2-ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1-2 PG derrière, PDC sur PD

3-4 PG devant, PDC sur PD

5-6 PG derrière, PDC sur PD

7&8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

## RESTART AU MUR 5 A 12:00

3-SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1-2 PD à D, PDC sur PG

3&4 croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG

5-6 PG à G, PDC sur PD

7&8 croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD

4-SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1-2 PD à D, touche PG à coté du PD

3-4 PG à G, touche PD à coté du PG

5&6 talon D devant, PD à coté du PG, talon G devant

&7-8 PG à coté du PD, talon D devant, pause

5-SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1-2 PD à D, touche PG à coté du PD

3-4 PG à G, touche PD à coté du PG

5&6 talon D devant, PD à coté du PG, talon G devant

&7-8 PG à coté du PD, talon D devant, pause

6-JAZZ BOX 1/4 TURN, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

1-2 croise PD devant PG, PG derrière

3-4 pivote 1/4 de tour à D et PD à D, PG devant (03:00)

5-6 croise PD devant PG, PG derrière

7-8 pivote 1/4 de tour à D et PD à D, croise PG devant PD (06:00)

### 7-VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, croise PG devant PD
- 5&6 PD à D, PG à coté du PD, PD à D
- 7-8 PG derrière, PDC sur PD

### 8-VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

- 1-2 PG à G, croise PD derrière PG
- 3-4 PG à G, croise PD devant PG
- 5&6 PG à G, PD à coté du PG, PG à G
- 7-8 PD derrière, PDC sur PG