

RECTO VERSO

CHOREGRAPHE: MONTANA COUNTRY SHOW

MUSIQUE: SOMETHING TO DIE FOR – FIONA CULLEY

STYLE: DANSE EN LIGNE – INTERMEDIAIRE – 64 COMPTES – 1 MURS

INTRO: 4 X 8 COMPTES

1 TAG + 2 RESTART

TOE, TOE SIDE, TOE, STEP, TOE FORWARD, TOE FORWARD, STEP

1-2 pointe PD devant, pointe PD à D

3-4 pointe PD devant, PD à D

5-6 pointe PG devant, pointe PG à G

7-8 pointe PG devant, PG à G

ROCK STEP 1/4 RIGHT STEP, 1/4 TURN LEFT, HOLD, ROCK STEP 1/4 TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD

1-2 pivote 1/4 de tour à D et PD derrière, PDC sur PG (03:00)

3-4 pivote 1/4 de tour à G et PD devant, pause (12:00)

5-6 pivote 1/4 de tour à G et PG derrière, PDC sur PD (09:00)

7-8 PG devant, pause (09:00)

HITCH 1 SLAP, 1/2 FLICK & SLAP, STEP FORWARD, HOLD, HITCH & SLAP, HOLD, STEP, HOLD

1-2 lève le genou D et tape la main G sur le genou D, 1/2 tour à G et jette le PD derrière en slapant la main D sur le PD (03:00)

3-4 PD devant, pause

5-6 lève le genou G et tape la main D sur le genou G, pause

7-8 PG derrière, pause (03:00)

ROCK STEP 1/4, STEP 1/4, HOLD, ROCK STEP 1/4, STEP FORWARD, HOLD

1-2 pivote 1/4 de tour à D et PD derrière, PDC sur PG (03:00)

3-4 pivote 1/4 de tour à G et PD devant, pause (12:00)

5-6 pivote 1/4 de tour à G et PG derrière, PDC sur PD (09:00)

7-8 pivote 1/4 de tour à D et PG devant, pause (12:00)

RESTART AU MUR 3

RESTART AU MUR 7

ROCK STEP BACK, STEP FORWARD RIGHT & LEFT, HOOK, STEP FORWARD, TOE SIDE, STEP FORWARD

1-2 PD derrière, PDC sur PG

3-4 PD devant, PG devant

5-6 croise PD derrière mollet PG, PD derrière

7-8 pointe PG à G, PG derrière

HOOK, HEEL, X3, 1/2 TURN, HOOK STEP

- 1-2 croise PD devant tibia G, pivote 1/8 à D et pose le talon D devant
- 3-4 croise PD devant tibia G, pivote 1/4 à D et pose le talon D devant
- 5-6 croise PD devant tibia G, pivote 1/8 à D et PD à D
- 7-8 croise PG devant tibia D, PG à G

ROCK STEP BACK, STEP FORWARD RIGHT & LEFT, HOOK, STEP FORWARD, TOE SIDE, STEP FORWARD

- 1-2 pivote 1/4 à D et PD derrière, PDC sur PG (09:00)
- 3-4 pivote 1/4 de tour à G et PD à D, pause (06:00)
- 5-6 pivote 1/4 à G et PG derrière, PDC sur PD (09:00)
- 7-8 pivote 1/4 de tour à D et PG à G, pause (06:00)

ROCK STEP BACK, STEP 1/2 TURN, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 PD derrière, PDC sur PG
- 3-4 1/2 tour à G et PD à côté du PG, pause (12:00)
- 5-6 PG derrière, PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, tape PD à côté du PG et PDC sur PG (12:00)

TAG AU MUR 8

- 1-2 pointe PD devant, PD à côté du PG**
- 3-4 pointe PG devant, PG à côté du PD**