WONDER

CHOREGRAPHE: ROB FOWLER / ROY VERDONK / SEVERINE FILLON

MUSIQUE: WONDER – JOSH TURNER

STYLE: DANSE EN LIGNE - INTERMEDIAIRE - 64 COMPTES - 2 MURS

INTRO: 4 X 8 COMPTES

2 RESTART

1- LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIN SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, ½ TURN

- 1-2 grand pas PD à D, glisse le PG à coté du PD
- 3&4 croise PG derrière PD, PD à D, crois PG devant le PD
- 5-6 PD à D, PDC sur PG
- 7-8 croise PD devant PG, pivote ¼ de tour à D et PG derrière,

2- LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIN SIDE CROSS, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, WALK, WALK

- &1-2 pivote ¼ de tour à D, grand pas PD à D, glisse le PG à coté du PD (06:00)
- 3&4 croise PG derrière PD, PD à D, crois PG devant le PD
- 5-6 PD à D, PDC sur PG en pivotant ¼ de tour à G (03:00)
- 7-8 PD devant, PG devant

RESTART AU MUR 3 EN FAISANT 1/4 DE TOUR A GAUCHE

3- POINT, SIDE POINT, SAILOR STEP, POINT, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 pointe PD devant, pointe PD à D
- 3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5-6 pointe PG devant, glisse le PG vers l'arrière
- 7&8 pivote 1/4 de tour à G et PG derrière PD, PD à D, PG à G (12:00)

4- ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, STEP BACK, TOGETHER

- 1-2 PD devant, PDC sur PG
- 3&4 1/4 de tour à D et PD à D, PG à cote du PD, 1/4 de tour à D et PD devant (06:00)
- 5&6 1/4 de tour à D et PG à G, PD à coté du PG, 1/4 de tour à D et PG derrière (12:00)
- 7-8 PD derrière, PG à coté du PD

5- STEP FWD, BRUSH, STEP FWD, BRUSH, ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE, SIDE POINT

- 1-2 PD devant, frotte la plante du PD à coté du PG
- 3-4 PG devant, frotte la plante du PG à coté du PD

RESTART AU MUR 6 A 12:00

- 5-6 PD devant, PDC sur PG
- 7-8 pivote 1/4 de tour à D et PD à D, pointe PG à G (03:00)

6- ¼ TURN L, SWEEP ¼ TURN L, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS ¼ TURN R

- 1-2 pivote 1/4 de tour à G et pose PG devant, 1/4 de tour à G et glisse PD vers l'avant (09:00)
- 3-4 croise PD devant PG, pointe PG à G
- 5-6 PG derrière, pointe PD à D
- 7-8 croise PD devant le PG, pivote 1/4 de tour à D et PG derrière (12:00)

7- BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 PD derrière, pointe PG à G
- 3-4 PG devant, pointe PD à D
- 5-6 croise PD devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à D, croise PG devant PD

8- FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN LEFT, 1/4 TUNR LEFT

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 1/4 de tour à D et PD devant, PG devant (03:00)
- 5-6 pivote 1/2 tour à D et PDC sur PD, pivote 1/4 de tour à D et PG à G (12:00)
- 7-8 croise PD derrière PG, pivote 1/4 de tour à G et PG devant (09:00)
- & pivote 1/4 de tour à G (06:00)